Nilda

CARLOS GUASTAVINO

BAILECITO

PARA PIANO

Buscar los tristes

12ª. Edición
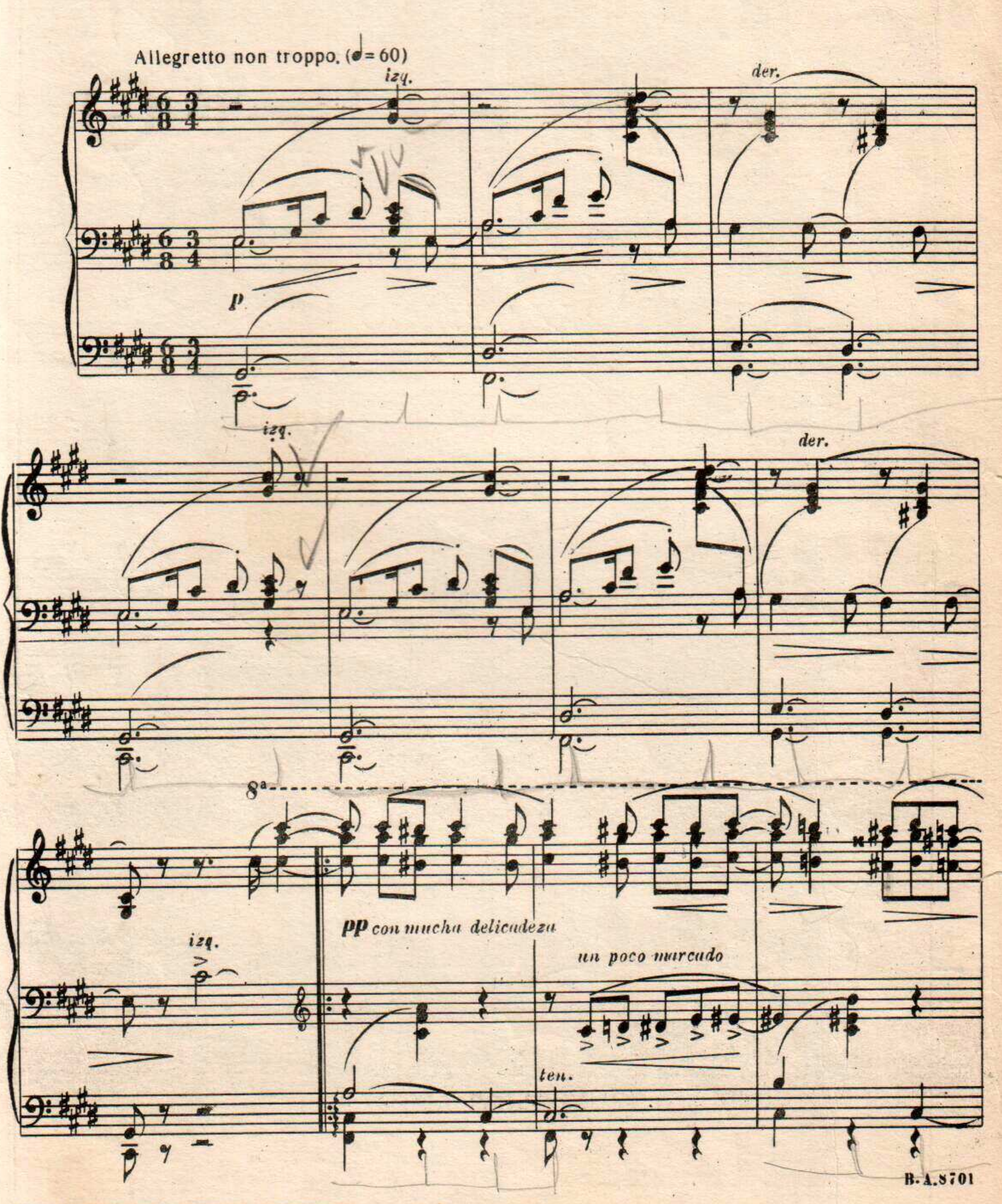
RICORDI
BUENOS AIRES
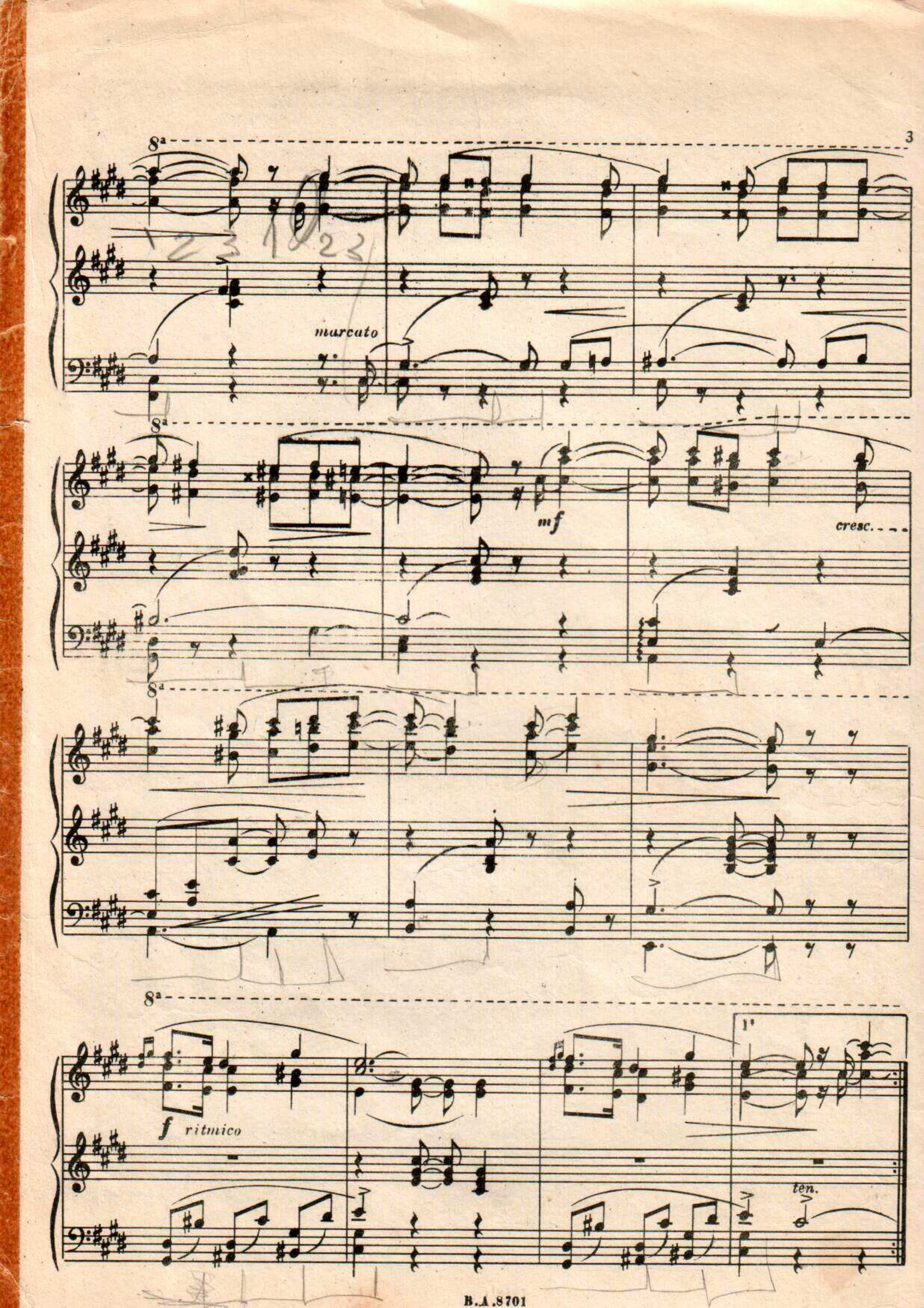
B.A. 8701

a Manuel Gomez Carrillo
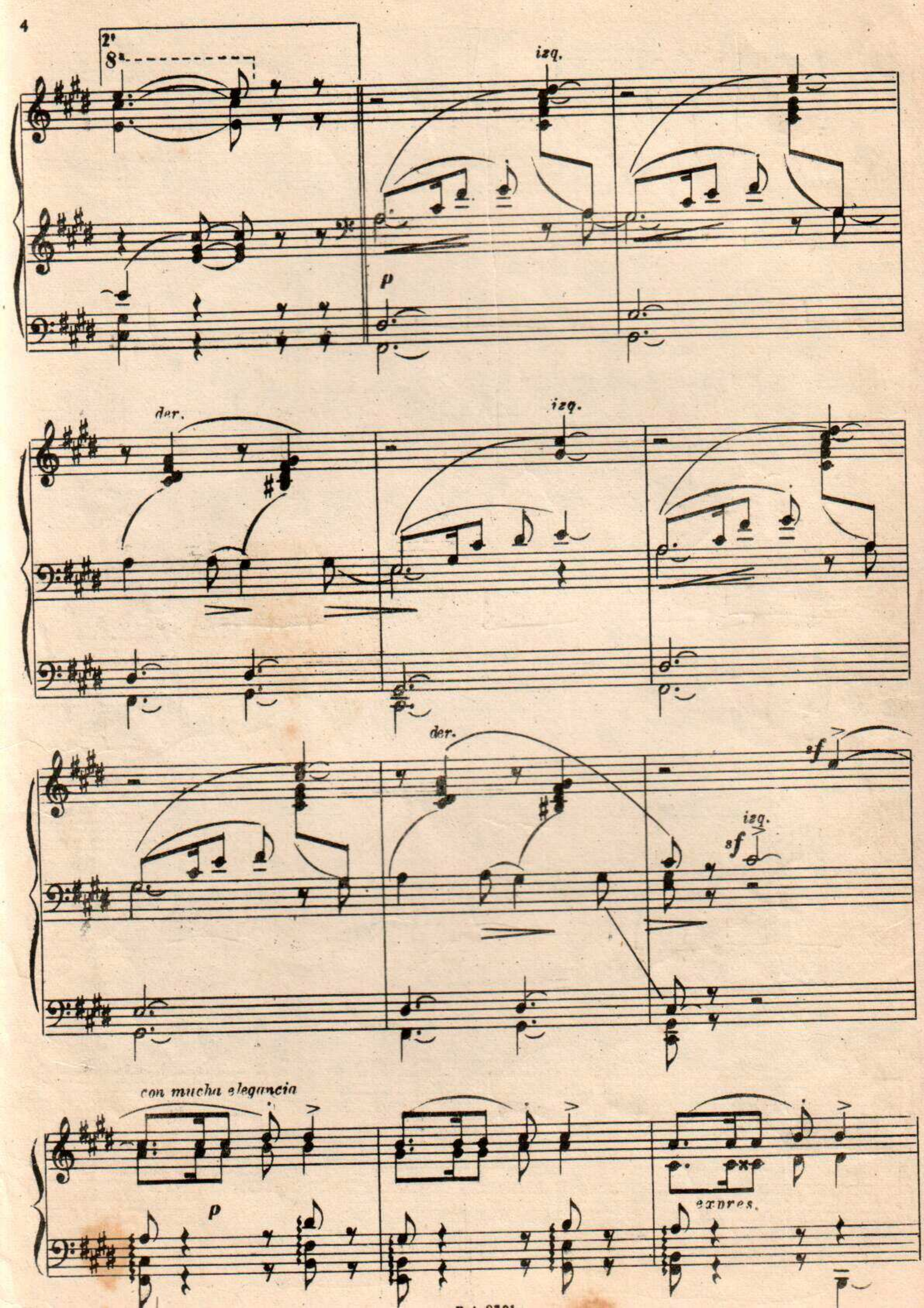
BAILECITO
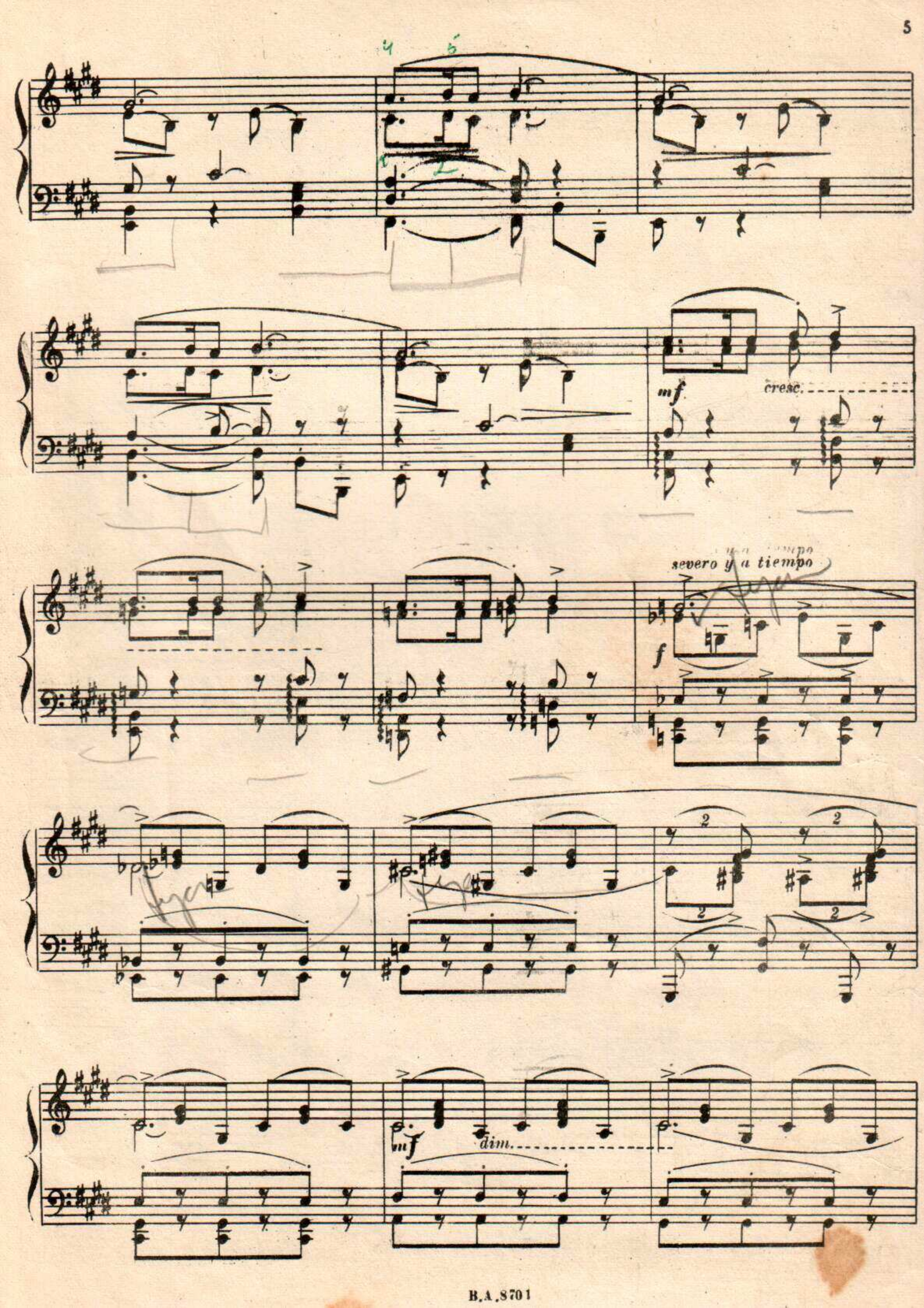
CARLOS GUASTAVINO
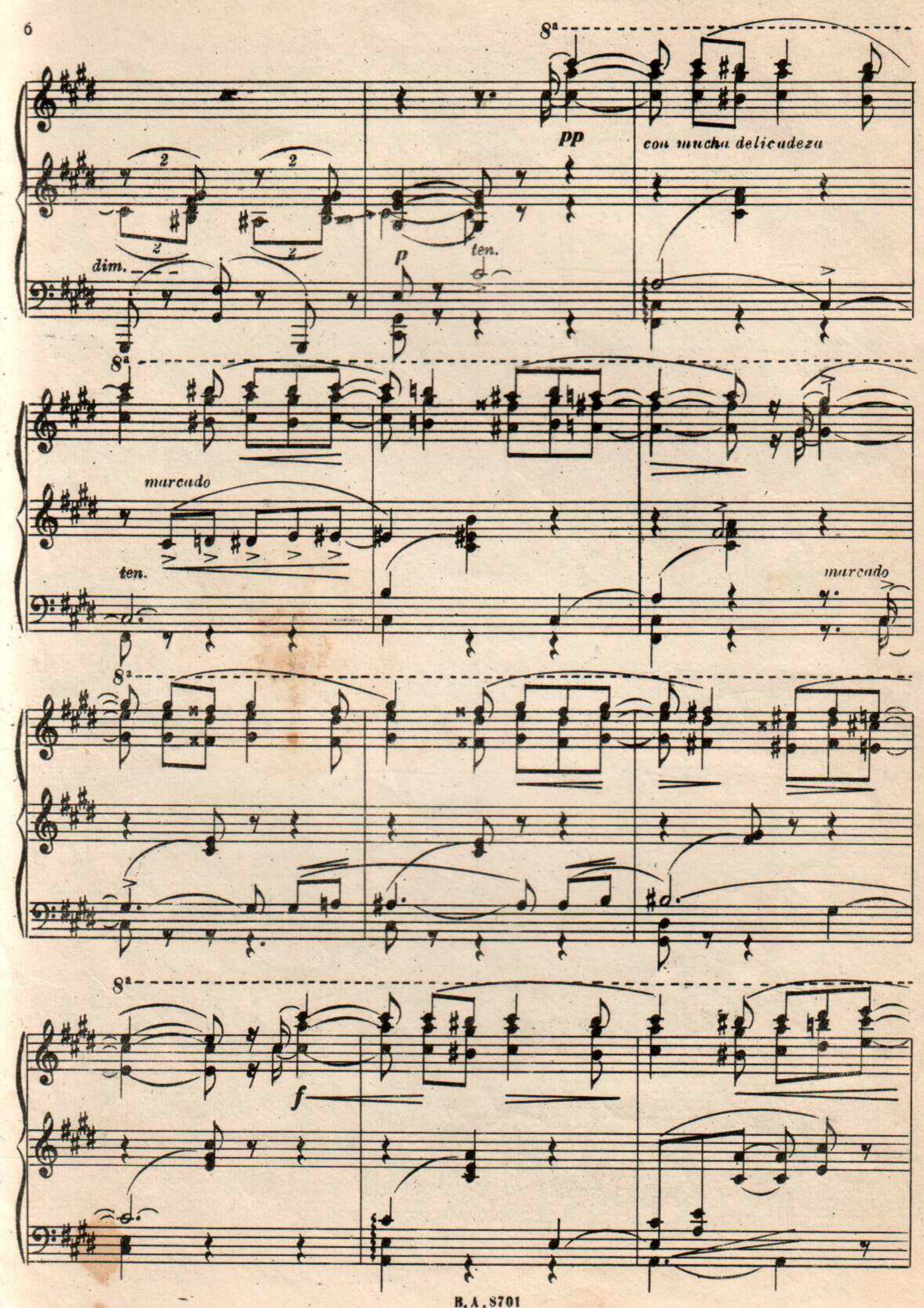




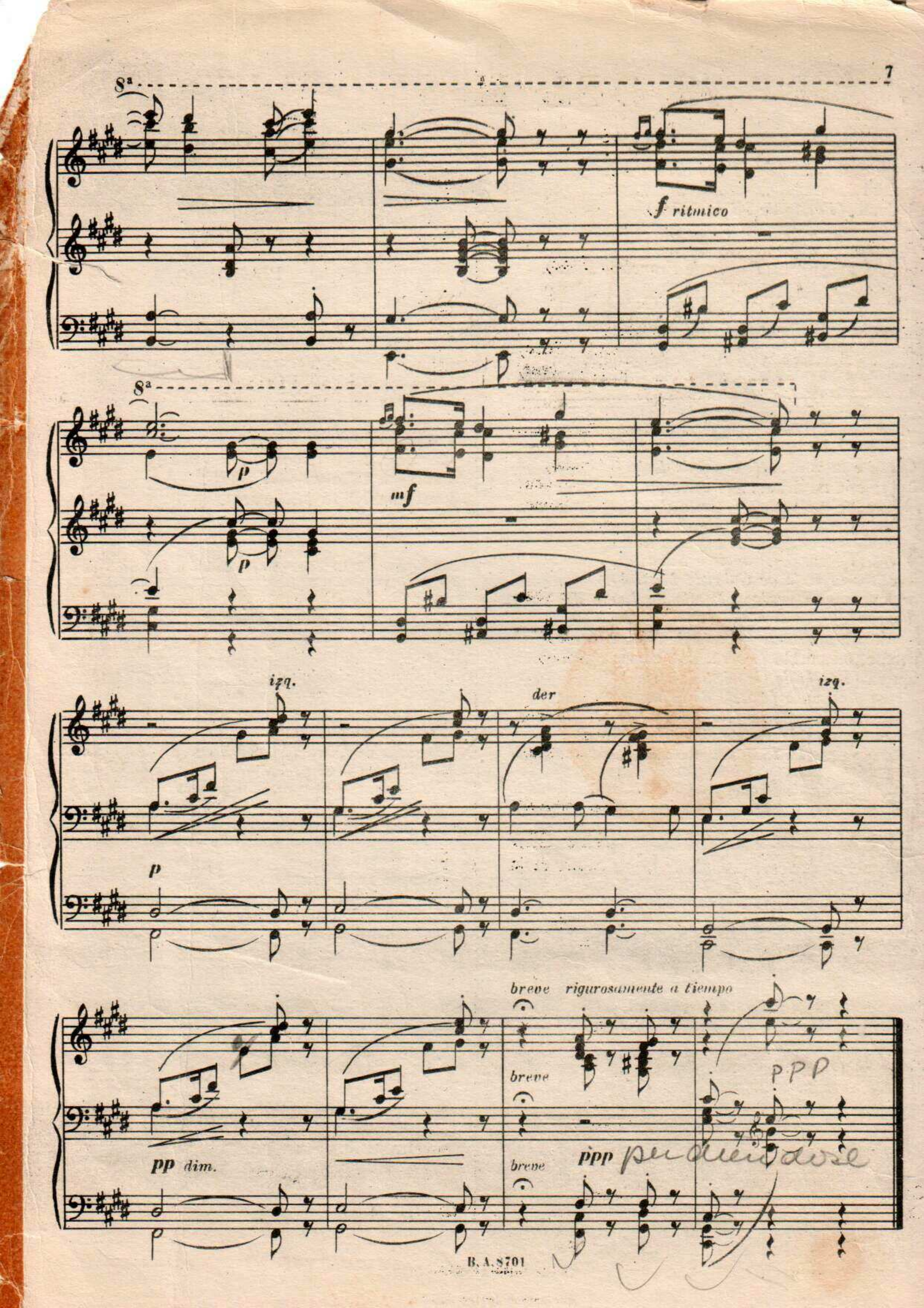
8a
marcato
mf
cresc.
f ritmico
1'
ten.


2ª
8ª
izq.
p
der.
izq.
der.
sf
izq.
sf
con mucha elegancia
p
expres.


mf
cresc.
severo y a tiempo
f
mf
dim.



8a
pp
con mucha delicadeza
dim.
p
ten.
marcado
ten.
marcado
f


7
8a
f ritmico
8a
p
p
mf
izq.
der
izq.
p
breve rigurosamente a tiempo
breve
pp dim.
breve
ppp
B. A. 8701

OBRAS DEL MISMO AUTOR

CANCIONES ESCOLARES:

Arroyito serrano *(Con texto del autor).*
Gratitud " " " "
Mi Canto *(Poesía de Nilda Mileo).*
Ombú " " " "
Propósito " " " "
Pueblito, mi pueblo *(Poesía de Francisco Silva).*

CANTO Y PIANO:

Campanas *(Poesía de Francisco Silva).*
Canción de Navidad *(Poesía de Francisco Silva).*
Canción de Navidad Nº 2 *(Poesía de Carlos Vincent).*
Cita *(Poesía de Lorenzo Varela).*
Cuatro Canciones Argentinas.
Desde que te conocí - Viniendo de Chilecito - En los surcos del amor - Mi garganta.
Déjame esta voz... *(Poesía de Luis Cernuda).*
Esta Iglesia no tiene... *(Poesía de Pablo Neruda).*
El labrador y el pobre *(Poesía de autor anónimo).*
Las nubes *(Sobre poesías de Luis Cernuda).*
Jardín Antiguo - Deseo - Alegría de la soledad.
Paisaje *(Poesía de Francisco Silva).*
Piececitos *(Poesía de Gabriela Mistral).*
Por los campos verdes *(Poesía de Juana de Ibarbourou).*
La primera pregunta *(Poesía de Nina Cortese).*
Pueblito, mi pueblo *(Poesía de Francisco Silva).*
Riqueza *(Poesía de Gabriela Mistral).*
La rosa y el sauce *(Poesía de Francisco Silva).*
Se equivocó la paloma *(Poesía de Rafael Alberti).*
Seis canciones de cuna de *Gabriela Mistral.*
Hallazgo - Apegado a mí - Encantamiento - Corderito - Rocío - Meciendo.
Siesta. *(Poesía de Francisco Silva).*
Siete canciones *(Sobre poesías de Rafael Alberti).*
La novia - Geografía física - Elegía - Nana del niño malo - ¡Al puente de la golondrina! - ¡A volar! - Jardín de amores.
Tres canciones *(Sobre poesías de José Iglesias de la Casa).*
La palomita - Cantilena - Dones sencillos.
Tres canciones *(Sobre poesías de Luis Cernuda).*
Violetas - Pájaro muerto - Donde habite el olvido.

COROS:

Arroyito serrano. *(A 4 voces mixtas).*
Canción de Navidad. *(A 4 voces mixtas).*
La novia. *(A 4 voces mixtas).*
Mi canto. *(A 4 voces mixtas).*
Ombú. *(Coro masculino).*
Pueblito, mi pueblo... *(A 4 voces mixtas).*
Se equivocó la paloma. *(A 4 voces mixtas).*

GUITARRA:

Cantilena Nº 1 *(...Santa Fe para llorar).*
Cantilena Nº 8 *(Santa Fe antiguo).*

MATERIALES EN ALQUILER:

Romance de Santa Fe *(Para piano y orquesta).*
Sonetos del ruiseñor *(Para soprano, flauta, violoncelo y piano).*
Suite argentina *(Para orquesta).*

PIANO:

Bailecito.
Cantilena Nº 1 *(...Santa Fe para llorar).*
Cantilena Nº 2 *(Adolescencia).*
Cantilena Nº 3 *(Jacarandá).*
Cantilena Nº 4 *(El Ceibo).*
Cantilena Nº 5 *(Abelarda Olmos).*
Cantilena Nº 6 *(Juanita).*
Cantilena Nº 7 *(Herbert).*
Cantilena Nº 8 *(Santa Fe antiguo).*
Cantilena Nº 9 *(Trébol).*
Cantilena Nº 10 *(La Casa).*
Diez preludios:
1. La dama dama - 2. La flor de caña - 3. Rimorón - 4. Margarita - 5. Bordando para la reina - 6. Una niña bonita - 7. Cuantas estrellas - 8. Un domingo de mañana - 9. La torre - 10. En un coche va la niña.
El chico que vino del sur.
Nº 2 de "Tres romances nuevos".
Estilo.
Gato.
La niña del río dulce.
Nº 1 de "Tres romances nuevos".
Pampeano.
Pueblito, mi pueblo.
Romance de Cuyo *(La Zamacueca).*
La siesta. (Tres preludios).
1º El patio, 2º El sauce, 3º Gorriones.
Sonata.
Sonatina (En Sol Menor).
Allegretto - Lento muy expresivo - Presto.
Suite argentina.
La tarde en Rincón.
Tres sonatinas.
Movimiento - Retama - Danza.
Tierra linda.

2 PIANOS:

Bailecito.
Gato.
Llanura.
Romance de Santa Fe.
Se equivocó la paloma.

VIOLIN Y PIANO:

Llanura.

VIOLONCELO Y PIANO:

La rosa y el sauce.

Industria Argentina
Printed in Argentine

Queda hecho el depósito
que marca la ley 11.723

B | Imp. 21-1-60 | e